金鋼鑽

蓑符題

（定報價格）每三日出一張 增刊無定期 中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其 除外國各埠加倍均作大洋計算報費先惠郵費一內郵票加一

第八十九號

今日一張售洋二分

（廣告刊例）『頭等』封面分格計三英寸寬三英寸高爲一格每期每格洋二元中縫分三段每段洋七元二角 『二等』後幅分格每期每格照頭等價減半

愛戮蟲 捕蠅蚊器

每具洋八分 半打洋四角 一打洋七角半 一盒（一百只）洋六元 批發另議

凡購雙十字牌臭藥水一加倫一聽者一計洋一元四角另贈愛戮蟲捕蠅蚊器二具

（遠）（東）（總）（經）（理） 上海聯益貿易公司 勞合路南京路口 電話中央八三九號

國產牙刷

雙十商標

質料堅固式樣時新 經久耐用大人歡迎 定價低廉批發克己

總發行所 上海模範工廠 南京路望平街口

同康醫院

本院專治男女生殖器隱病 遺精早洩陽萎等症 用最新藥水注射及服藥並用各種手術確保治成效極速

發育不全 類於生育用手術使能增長成形

包皮太固及過長 有礙衛生並易傳毒症用無痛手術即能去除

花柳 雜症如梅毒下疳橫痃淋濁皮膚濕毒等症用最新科學醫治永遠斷根

婦女各症 有女醫士診治如難產早產赤白帶子宮病等用無痛手術並用新藥醫治包可痊愈

醫例 門診一元 出診五元 貧病不計

地址 上海跑馬廳六馬路口遠東飯店隔壁

西醫郁振民啟

神効濟公水爲

▲夏令衛生的要品 ▲家庭行旅的良伴 ▲驅疫的先鋒 ▲疾病的勁敵

一交夏令各種時疫都應時而生稍一不慎即有生命之虞本社有鑒及此特請德國諸國藥局乃取精製成此水眞乃居家旅行必備之良藥濟公水專治各種急痧吐瀉之施用尤爲相宜價極低廉以免臨時不及

藥學士曹志功先生 本其多年之經驗精密之研究按照

專治各種急痧 如霍亂吐瀉絞腸痧等

兼治 心胃氣痛頭暈目眩神疲力倦精神不爽

臨時不及 有害藥物

價目 每瓶洋五分 每打洋五角

總發行所 濟誠製藥社

總經理處 浙江路牛庄路民生實業公司西藥部

綠牡丹集出版

內有戲裝小影四十餘幀皆用銅版精印每幀均有名人題詞用鋅版精印與手跡絲毫無異

洋裝一厚冊 定價實洋一元

總發行所 上海阿拉白司脫路鈞和里十八號遠東書局

代售處 金鋼鑽報社 各大書局 大世界報

上海遊民工廠

基金還本債券

第壹獎三萬元

六月念二開彩

請購從速

七星牌香烟出世了

最高尚的國貨

請注同胞注意

背景

上海望平街眞藝美術社

專畫舞台照相背景

及其他各種美術品類應有盡有

備有樣張歡迎參觀詳細價例函索即寄

社長張聿光王任藥章王玉書謹啟

驪製半夏麯

止咳化痰生津潤肺

中盒一元弍角

上海瓣香廬大藥房

藥到病除 永保不發

我國近今花柳病之流行幾乎普遍全國凡通都大邑如上海一埠孰不知爲梅毒之深貽禍無窮

主治 新久梅毒 楊梅毒瘡 五淋白濁 魚口便毒 下疳 筋骨疼痛

服法 每日飯前分早中晚三次每次吞服二片

價目 每瓶一元七角五分

總發行所 上海四馬路中市中西大藥房

分發行所 本埠中法大藥房及各大藥房 外埠中西大藥房

亞林防疫臭藥水

本廠自製亞林防疫臭藥水。原料純淨。氣味濃厚。有辟疫解穢殺菌消毒之效。功用勝於舶來品。且無沉澱泛油諸弊。原桶四十介侖分甲乙丙丁四種。批發從廉。門售一介侖每叮洋一元二角半介侖叮七角。上海五洲大藥房發行。

帆船商標 立退脚腫丸

月湘

脚腫一症。其因有內因外因。寒水濕氣之襲入。腠理。由多食肥甘乳酪等物。以致濕熱下注。遂致遲延。既久。飲食作動。較惟不覺。步履維艱。胸悶腹脹。手足麻木。成邪入內。不易治。

一治濕熱下注。脚背腫脹。麻木痠軟。步履艱難。

一治濕懸表分。遍體麻痺。筋絡不舒。骨節痠楚。

一治旅居各地。不服水土。兩足浮腫。飲食減少。

一治氣虛內虧。遍身浮腫。腹膨氣促。夜臥不安。

服法 每日服三次每次四錢宜於食前開水吞下每盒限三日服完服後忌食魚腥茶麪以及一切發物

功效 輕者兩盒痊愈 重者四盒斷根

價目 每匣大洋六角 一打 外埠寄費加一郵票代洋九五折扣

總發行所 上海南市王家碼頭二五號 濟羣製藥社

本埠分售處 四馬路紅屋內世界書局信托部 望平街時事新報館隔壁愛華製藥社 西新橋北堍濟華堂藥房 城隍廟對門寶豐烟紙號

唐拾義久咳丸爲治癆聖藥

人體百病多起於癆 治癆首先止咳 可咳根止癆病自除 不可諸君試之

總發行所上海三馬路石路口父子大藥房

實驗保腎固精丸

青年之救星 補養之聖品

今人身體虛弱、百病叢生、探其原因、多由智識早開、心腎不調所致、蓋種種思慮、皆屬於火、能暗耗腎水、戕賊身體、所謂有動乎中、必搖其精也、若夫縱慾斲喪以成病者、更比比皆是、滋可慨焉、本社於是悉心研究、發明此丸、功能安神消慾、補身却病、以治心腎不調、身體虛弱諸症、無論男女老幼、均能藥到病除、自民國五年發行迄今、已治愈多人、其藥性純正、功效偉大、非尋常藥品可比、今將治症列後、諸君及早購服、俾得早固沉疴、

主治 身體虛弱 心腎不調 四肢疲乏 飲食乏味 夜不安眠 遺精夢泄 惡夢盜汗 精神恍惚 心悸怔忡 頭眩眼花 耳鳴耳聾 腰骨痠痛 舉步沉重 精冷精滑 陽萎早泄

以上諸病、以及不能名狀之諸虛百損、五勞七傷、一切虛症、服此丸均極相宜、輕症一二盒、重症五六盒、必能奏效、如連服一二打、更可強壯身體、杜絕百病、力逾參茸、功參造化、誠亘古未有之補養劑也、

（價目）每匣一元 每打十一元

總發行所上海四馬路望平街時事新報隔壁 愛華製藥會社

謹啟 外埠函購原班回件郵票通用寄費免加以圖普及

分銷處 本埠 大馬路永安公司四馬路五洲藥房中英藥房太和藥房中西藥房西新橋濟華堂藥房十六舖裏馬路美濟藥房 外埠各大房

諸毒盡消

□六零六專滅毒 梅毒風濕一經服保你根治永不復

□六零六專拔毒 瘍瘡癬疥一經搽保你脫痂生新肉

價目 內服六零六每瓶洋一元七角五分 外搽每盒洋一元二角

上海四馬路中 太和大藥房總發行 本外埠各藥房均有出售

遠東眼鏡公司

上海大新街三馬路南首

贈送美術鑽戒

本公司係眼光學家所組織開已垂二載信用之卓著貨物之精良驗光之準確並聘有美國眼科學專家配眼光鏡主早蒙各界贊許本公司特備有週紀念特將各種科學眼鏡一律折扣並備貴重鑽戒及五元聯券以作贈品奉送主顧藉報厚誼在此時間凡購眼鏡者既晉在之使宜又得意外之贈品眞正千載難逢之良機也贈品無多欲購從速

本公司聯歡券每本一號五張以便分贈親友後每號歡券即可向本公司購眼鏡均持一張代價一元惠此券不限日期滿永久有效 購滿洋四元以上贈送大圓鑽戒一只 購滿洋六元以上贈美術鑽戒一只 購滿洋十二元以上贈美術鑽戒一只再贈上五元聯歡券一本

□國旗

（澹盦）

國旗是代表一國的徽章、好像商家的商標一般、商家的商標、尚且不能隨意更改、何況那代表一國的國旗呢、昨日新聞報登着一條香港的電報、（據說廣東中央執行委員會、忽然呈請孫中山、要把現在的五色國旗取銷、改用青天白日滿地紅爲國旗、孫中山已經令秘書處辦稿通飭云云、）這倒又是一件妙不可解的事情、孫中山是反對曹錕的、南方政府是反對北方政府的、這一回的改變國旗、大約就是要表明不與對手方面合作的意思了、但是現在的五色國旗、並不是曹老三定的、也不是北方政府定的、好像還是民國元年孫中山自己手裡定下來的哩、現在既要表示不與北政府合作、樣樣都可以表示、爲什麼定要找到那一面國旗頭上去呢、自己定下了國旗、自己又把他取銷改過、這不是自己和自己過不去嗎、南方政府所辦的事情、有時往往教人費解、這大概也就是其中的一樁了、現在通用的國旗、是用五色條子拼成的、據說是代表五族共和的意思、至於那青天白日滿地紅、又是代表什麼呢、哦、我明白了、近年來南北戰爭、殺人無算、流滿地紅大概就是代表地上的鮮血吧、倒也算得是恰合時事、不過[illegible]已經紅了、還有青天白日、還要擺在上面做什麼呢、[illegible]紅了、就不能說是青天白日、啊唷唷、[illegible]不知中央委員會中那一位高明先生、定出這一面新國旗來、青天白日之下、還要弄得滿地紅、[illegible]國旗要是通行起來、教我們小百姓看見了、誰不要嚇得膽戰心驚呀、

□新騙術

（朱祥品）

現在的世風真壞極了、什麼詐欺呀、騙拐呀、幾乎有防不勝防之概、鄙人昨日遇着一個姓陳的親戚、據說上星期二他在北火車站遇了騙子、幸虧所失尚少、鄙人問他怎樣受騙、他說、這一天他要到吳淞去看一個朋友、到火車站時、因爲距開車時間尚早、乃在車站左近徘徊、忽然有一個衣服楚楚、形似商業中人的、迎面走來、向他點頭微笑、很懇摯的招呼道、陳先生、我們久違了、你現在也在上海發財麽、你這時候想到那裡去呀、陳君將那人仔細一看、原來素昧平生、不覺疑惑起來、那人好像已知陳君的意思、乃侃然說道、陳先生、你以爲鄙人與足下面生得很麽、這也難怪、因爲鄙人與足下僅會面過一次、而且已有五年了、所以遽然間難以相識、陳君聽他的話、似信不信（但是再三思索、總覺沒有和此人會過面、因問道、是在那裏會過呢、那人道、是在寧波江北岸東亞旅館啊、陳君聽說東亞旅館、想起五年前因爲辦慈善事業、果然在那邊逗留過數天、可是沒有會過此人、於是想敷衍幾句走開了、豈知那人一定要演舊雨重逢的俗套、邀陳君杯酒敘舊、陳君因恐耽誤車時刻、再三辭謝、那人堅執不允、卒至某紹酒棧杯敘、當進門時、那人又替陳君寬長衣、陳君很覺過意不去、那人卻毫不在意、並且殷勤勸酒、陳君想此人雖然來得奇特、但察他並無惡意、而又十分客氣、因亦略相親熱、問起職業、據說是做綢緞掮客的、現在頗稱發達、將來尚擬自組綢緞號咧、陳君信以爲真、不多一會、那人忽說去小便、陳君亦不以爲意、乃執杯相候、可是待了好久、却不見那人回來、於是驚疑起來、即去摸那長衣袋中的皮夾時、不料已不翼而飛、至是方知上了騙子的當了、

□尊倉駁議

（孟怡自北京寄）

（續上）光緒四年、江蘇撫臣吳元炳、以太倉州鎮洋縣、捐建倉頡廟告成、援照河南成案、奏請列入祀典、是年二月二十一日奉旨着照所請、該部知道、欽此欽遵各在案、查各省祀典所列、原有中祀羣祀通祀之差等、要皆列朝欽定命祀、具有精心、此外非奉有特旨、未可率請增加、紛更成憲、又查會典內載各省之列於祀典者、其大綱有五、一曰崇德報功則以祀、此條所列多係中祀、內惟先農壇耕耤、先師廟釋奠、爲天下所得通祀、他如歷代帝王、古昔聖賢、則惟陵廟祠墓所在、得以專祀、此外不得僭及、而封號則從未之及也、其三曰護國佑民則以祀、此條所列、原係羣祀、且多爲天下所通祀者、惟文昌廟關帝廟、曾奉特旨升入中祀、要皆禦災捍患諸神、故多加有封號、此會典所載、秩然不可紊者也、前此陝西學臣欲援祀文昌之例、合各處通祀倉頡、是以崇德報功之祀、等於護國祐民之祀、似非所以尊之、竊思古聖賢、如契敷教、夷降典、益贊德說論、以及周公之垂法于易詩書禮樂、此其功德之昭昭在人耳目者、固視倉頡爲尤顯、顧其祀典、惟朝廷致祭、及其祠墓所在、地方官以時祭饗、未嘗通祀于天下、夫豈有所靳哉、直以功德之大、上契穆清、故崇報之禮、以簡爲貴、有司不得僭及、此臣部所以議駁其請通祀倉頡也、（未完）

愛晚軒詩鈔

（楓隱）

□題某女士絲繡八駿圖

買絲不繡平原○鑄銅曾聞伏波○此是周王八駿 神絕技如鍼何○

配就色毛純雜、刺成骨相權奇、精膺子昂粉本○巧逾蘇氏璿璣○

□眉韻樓憶語

（乙盦居士）

予三歲之間、兩賦悼亡、悲痛慘怛、幾不知人間何世、嫡室吳氏、予既述其淑履、爲文以悼之矣、而眉韻影事、[illegible]俚、故書其瑣事數十則、以告當世、（閒時未久、尤覺[illegible]在目、索居無[illegible]紛然內美、不容湮沒、聊存什一、藉抒予痛亡爾、

眉韻姓孫氏、名今宇、字貞英、眉韻其別署也、少[illegible]於江東[illegible]德學堂、資秉過人、先岳父業醫、廉隅謹飭、爲時所稱、中歲死於療、身後蕭然、而眉韻遂以貧廢學、有同懷弟二人、曰遵祥、曰時絃、時年皆幼、肄業於江東義塾、先岳母撫孤守節、百苦備嘗、得眉韻佐以針黹、家需得藉無匱、

（眉韻少遭屯蹇、至年二十八、始歸予、時已畢業於毓秀學校矣、文章頗楚楚可觀、予隨軍轉徙、四十無聞、[illegible]齊大之偶、時覺內疚、而眉韻安貧處常、未嘗有怨色、此予所以感眉韻也、（計予與眉韻結褵、[illegible]載、兩情式好、雖少年夫婦殆以過之、今日遘禍在壁、風雨淒然、回首前塵、觚不禁涕泗之浪浪焉、

形同拐騙

（不平）

南京路某花邊行、有楊某者、洋行小鬼也、本月十日、有一鄉婦、手持十五英尺長方式之白洋線窗帘一張、（照市價值三十元左右、）到該行求售、該行楊某、串通大班某洋人、強指該婦竊來之物、將此貨扣留、意欲吞沒、該婦因費去二個月之工程結成、頓被扣留、心不甘服、向之理論、反被楊某與洋人飽以老拳、推出門外、該婦放聲大哭、後經何某（該行之客）見此情形、知係冤枉、勸該行大班償值、大班祇付洋五元、婦因血本二十餘元、仍不干休、楊某以鄉愚可欺、竟欲將該婦送捕、婦無奈、大哭而去、噫、楊某甘爲洋奴、而該行大班則犯拐騙之罪、商界之黑暗、一至於斯、可歎可歎、

□綁票之內幕

（彤）

上期本報載檯君綁票論、云某名醫醫醫被擄事、係屬謠傳、其實確有其事、檯君未知其詳也、該匪實要其命、非要其錢耳、惟此中有巨藍史在焉、（待鄙人報告讀者、某名醫醫對、年逾古稀、購一貧女、名曰服侍、實則充作姬妾耳、該女年將弱冠、貌僅中人、醫醫不能充其欲、故外出與匪人爲伍、借旅館、開房間、久而久之、爲醫醫之子所探悉、白之於父、父待該女回、痛罵之、禁其不準出閨門、該女懷恨在心、私出告之匪人、與匪人計議、隨即同往南市租一廂房、請醫醫[illegible]、其子至該處、進廂房、坐於病者之側、見病人起立、一手叉其喉、一手探懷取白刃、其子乃狂呼救命、二房東聞驚出視、匪已逃而未成、當即報告警察、派探調查、詢二房東、租房者幾人、年貌如何、二房東一一告之、其中有一女子、眉間有一痣、其子乃知係其父之婢女報仇、歸告其父、醫醫怒不可遏、立即將婢驅逐出門、其子乃杜門謝客、外間鮮知其詳者、皆曰被匪綁去矣、須出二萬元贖回、一時喧傳滬上、是真謠傳耳、

□品泉室譚藪

（孤鳴）

自來牽牛女者、莫不以猥褻目之、即古今詩人、亦皆以織女嫁牽牛爲口實、實則非也、按周天二十八宿、牛爲北方元武七宿之一、內河鼓三星、即牽牛也、爾雅云、河鼓謂之牽牛、[illegible]名天女、亦名天孫、毛詩跂彼織女、取以佐證、河之北、織女三星在焉、終日七襄、亦其證也、玉谿生七夕句云、山來碧落銀河畔、可要金風玉露時、何甚溫雅、與俚辭徵別、

□曼翁雜談

讀上篇、則吾人爲造化小兒所弄、當作如是觀、雖然、因人碌碌、初無創作精神、惟頹廢者、引爲解嘲可耳、苟稍有頭腦者、殊不應爾、此所以成其爲蠢蠢無知之石子歟、集中最足動人者、吾嘗推俄國迦爾洵之邂逅與四日、及波蘭顯克微支之[illegible]長三篇、據其著者事略、迦爾洵與託爾斯泰同里、被其感化、俄土之戰、自投軍中、冀分受人世痛苦、終負傷歸、[illegible]成四日等篇、當俄國非戰文學中名作云云、四日爲自述[illegible]、[illegible]戰、殺一敵軍、已足亦被創、偃仆叢棘中、大隊既去、但餘[illegible]、傷者既蘇、且渴、不得已匍匐至死者旁、解其軍持、得水乃[illegible]、日就腐爛、穢氣觸鼻、[illegible]尸即所手斃、長日相對、感懷[illegible]、迦[illegible]于此竭力描寫之、嗣同伍來搜尋、心欲號呼、而吻乾渴、僅[illegible]、[illegible]始知其尙生而救之焉、其寫戰爭之罪惡、可謂深入一層矣、

歡迎投稿

特別廣告

（介紹牙科醫士）

（毛子祥先生）

毛子祥先生爲牙科聖手、鄙人等患牙者均由毛君治愈拔牙毫不覺痛嵌補蛀齒鑲配全口亦均妥帖特爲介紹以告同病者 毛君寓二馬路口大慶里

孫玉聲 嚴茂祥 徐行素 施濟羣 仝啓

徵求 國華出版第一年第一期小說新報有割愛者郵交奉天西門裏南城根念九號李海門謝酬值一元新小說或現金後至郵璧

啓事

□外埠愛讀本報諸君鑒□

本報從八十一期起在外埠各地特設分銷處請愛讀諸君注意

蘇州 胥門外棗市趙義和米行趙眠雲君經理

常州 北門外斗巷居同茂木行居壽楠君經理

嘉興 集街嘉興日報館沈劍滿君經理

無錫 北門大橋街茂記派報社經理

北京 宣外西南園同文報館經理

凡投稿本報者、請於稿尾註明通信地址及眞姓名、以便隨時通信、

委訂本報諸君鑒、[illegible]訂之件、現已訂就、應即取去之盼、

天棲兄鑒聞兄在滬乞將寓處示知俾便趨訪或移玉敝處一談弟每日上午十句鐘前大致在舍也

□百怪人傳

（偶廬）

□陳氏子

兒時聞人道陳氏子、至今猶能憶之不忘、陳氏子名某、山東濟寧人、父賈、積資數千金、及卒、某甫數齡、族人覬其富、且欺其孤、羣侵凌之、家遂中落、某十餘歲、獲知其事、大恚、告母、欲訟諸官、母止之曰、訟焉得直、方今官府、惟知袒富而抑貧、汝一孤兒、又乏確證、訟焉得直、某益怏怏、已聞河南少林寺僧人、傳授拳術、請於其母、欲往就學、母不能止、與之訣曰、違汝三年、三年不歸、余從爾父於地下矣、某諾而行、至少林、謁方丈、自陳來意、方丈難之、曰、本刹舊例、有冤之人、不得受術、冤冤相報、非禪門宗旨也、某泣以請、方丈曰、既若此、留此擔水可也、於是某居寺中、日爲僧侶擔水、積數月、未授一藝、心不能耐、每擔水、出入寺門、輒駢兩指、橫擊石柱、又於河中植木數十、汲水上下、皆行其上、如是者三年、憶母前言、涕泣求歸、比返、其母欣然爲之具食、初、族人知某入少林、習拳術、皆惴惴、至是遣人穴隙窺之、食半、母詢曰、兒入少林、今已三年、不知能敵幾何人、某內慚、即不答、母復詢之、某大恚、即駢兩指擊食案曰、區區小技、何勞問也、指着案、案角立摧、飛墮數尺外、窺者大駭、奔告族人、族人皆失色、有黠者獻議、謂來日我等演劇、爲某洗塵、預伏勇十、俟其入座、執而殺之、何如、衆韙其議、翌日招某、某不知有伏、欣然蒞止、坐甫定、突有短衣者數十人、各挾利刃、環而進攻、某大驚、欲逃、然身陷重圍無路可出、乃躍登觀者之頂、數躍以後、頓失所在、族人益信其技爲真、懼之益甚、令人白母、願返所侵之財貨、俾勿復讐、某聞之、私歎曰、不意少林寺一擔水夫、亦能懾伏若輩也、

百怪人傳補

（一廛）

某日道經西藏路、見一少年相者、生涯頗盛、自署曰吳門翠公子、談吐不俗、人品溫雅、見者多嘆爲窮途日暮而流落江湖者、據云幼爲巨閥子弟、長習經詩、尤醉心於歌劇、終日流連於歌台舞榭間、不數年、家產蕩然、（觀朋儕曰、爲衣食計、不得已出走江湖、聆其所言、語多感慨、相命亦不計較、更可怪者、彼市招之上、滿懸厲代名伶像片、如長庚叫天大頭梅郎叔岩輩、應有盡有、即伶楊寶森、亦得忝列末位、人之迷於一癖者、往往移此不悟、此相者近之矣、（完）

□碧姐姐的扇面

（徐荷公）

『少奶奶的扇子』風頭剛纔出過、誰知『碧姐姐的扇面』又出現了、中報第二張上登著駢四儷六的啓事、做得還不差、畢竟『碧姐姐』慧心妙質、把滑頭書店的招徠生意訣兒、也套着了、似乎說道『以百面爲限、欲得碧姐姐的扇面』的、幸速往購、莫爲捷足者先登而抱向隅之歎、』講到她的定價、却也不貴、既費了一兩角錢扇面的紙價、又要在這熱悶悶的夏天、替你們塗上些顏色、雖則也許畫得不高明、但瞧了那篇四六啓事、又加上『碧姐姐』的芳名、不好也是好了、有人跑去嘗試、想嘗嘗『碧姐姐』的玉貌、那曉得絕運沒有、空自走了一遭、他因恨生怒、便在友朋面前說她是『西貝』、我聽了笑道、假作眞時眞亦假、何必尋根究底、即使她固是『西貝』、你心中當她是一位姐姐、使了、記得『少奶奶的扇子』在夏令配克表演時、座價要兩三隻洋、其實瞧了之後、那有眞的扇子到手、更談不到是『少奶奶的』了、如今只要摸出半塊錢、眞個能到手一個扇面、並且是屬於『碧姐姐』的香閨出品、』講到『姐姐』兩字、似乎較『奶奶』優美些、『奶奶』雖『少』、總不能敵『姐姐』的『碧』哩、便宜、便宜、眞便宜、讀者們赶快去嘗嘗吓、

□儀徒

（陳元度）

有一位姓周的朋友對我說、他公司裡有一位同事、一天晚上正在虹口

三市都入了沉寂的境地、漫說是沒有行路的人、就是街車也一時找不到、他胆子本來很大、又加上吃了幾杯酒、所以倒也不怕有什麼惡客相遇、就此一人單身踽踽獨行起來了、他轉了幾個灣子、正行得高興的當兒、忽然旁邊黑弄堂裡走出一個人來、把他一把扯住、他不覺嚇了一跳、擡頭一看、却是一個外國婦女、穿了一身跳舞的裝束、袒胸露臂、赤着背後、滿身塗了香粉、形狀很是妖艷、却掩不了一種枯憔的顏色、這時見他停止不前、便聳肩苦笑、嘴裡咕哩咕囉不知說了些什麼話、說完了、又伸出五指來、作了作手勢、又指了指這黑弄堂、要把他強拉進去、這位同事、人品向來正直、又不喜歡作狹斜遊、見了外國婦人那副醜態、不禁一怒、掙脫了掉頭不顧而去、後來對人家說起了、這夜的事、纔知道這外國婦人、都是俄羅斯難民的一流、不過這次所遇的、還是好的呢、甚而至于有做通了黃包車夫、把行路的人強拉到楊樹浦平凉路一帶去的、後來自送了五塊錢、纔得脫身呢、唉、英租界不是在那裏實行禁倡嗎、那裡知道還有許多遺害社會的外國娼妓呢、上海社會的怪狀、眞是無奇不有了、有人說、這些俄國難民、難免有許多在戰爭之前、還是一位貴族的小姐夫人哩、現在爲了生計問題、逼而出此、也是世上的可憐虫呀、

□亞鳳巢詩

（大可）

□春日

半日輕陰半日晴 林鵶底事未收聲○出門也擬尋詩社 不奈春泥滿眼生○

□半泓徵婚史

（迅雷）

短命小白相的主筆張半泓先生、上月在新聞報上登着一段徵婚的廣告、（不到兩三天、）到很有幾個頂着文明和自由牌子的冒失女學生、紛紛應徵、那半泓先生當然樂得手舞足蹈、鎮日捧着又香又甜的信、念得一連串、簡直像小孩子唱着咪沙咪沙拉拉篤拉沙的歌兒、一般子不肯離口、幾連茶飯都不想吃、其中最爲半泓先生欽佩的、算□娟女士了、□娟和迅雷是貼鄰、他向來在某女子中學讀書、論他的面貌、人家都稱他做校花、那當然是極漂亮的了、他的文字、倒也不差、在校裡的時候、很有幾個教員賞識他的、自從他輟學以來、居家實習縫紉烹飪等事、也有幾個急色兒、涎羨他的才貌、待當夕陽西下的時候、在他門口徘徊、希望一覩他的標緻模樣兒、誰知他心裡早已明白、所以成日的死守在家裏、那些急色兒只得徒呼奈何、在上月見了半泓先生的徵婚廣告、他不知道是小白相主筆先生張半泓、他就抱着尋求小主義、冒冒失失的寫信去應徵、不到幾天、竟得到半泓先生的復信、還夾着半泓先生的玉照、他捧誦之下、不覺芳心裏撲通撲通的跳個不住、他就在燈下寫了一封回信、（迅雷自註、怎樣纏綿、怎樣甜蜜、那是不待而知了）誰料半泓先生誤會□娟是陽性了就來信和他離異、他接到這封信、這一氣非同小可、半晌連話都說不出口、只是珠淚滾滾、橫倒床上、連茶飯都不能下嚥、他的母親見他這等模樣、以爲他有病罷了、那知一連七八天只是呻吟、病就一天甚一天、在前天晚上迅雷到他家裡去瞧他、他母親就輕輕的對我說道、老伯伯我家娟兒的病勢、沉重到這般地步、不知是什麼的怪病、迅雷聽見這句話、好奇心就此勃發起來、輕輕地走到他房裡、只見他的面容憔悴、宛非昔日一般的美麗、他一見我就輕輕的叫道、老伯伯、迅雷答應了一聲、就說道娟小姐、你好了些嗎、他對我微微的搖了搖頭、迅雷一面聽着、一面慢慢走近他的床前、只見裏床草席橫頭還放一本雪鴻淚史、我見了只是叫奇、就假意的說道、娟小姐你病到這般地步、還不靜養靜養、去看這撈什子的書、我說到這裏、就在裏床把這本雪鴻淚史拿到手裏、任意的翻過一遍、只見裏面夾着兩張信紙、他見我翻出這兩封信、剛要支持起來奪回去、我就倒退了幾步、拿到手裏約略的看過一遍、才知道他的病源、半泓先生的第一封信、是用的漫園用稿、第二封離異的信、是八行的信箋、由紅色箋寫的、後面還寫着二句道、落花有意隨流水、流水無情流落花、這二句想來是娟小姐寫的、唉、半泓先生的徵婚、原來如此便當、離異當然如此便當、只也難怪半泓一人、迅雷的作半泓徵婚史、警戒以後的女學生免得再墮入他們的當兒啊、

社會小說 奈何天

（吳門程瞻廬）

（六十八）

第八回 機詐難防母也不諒 孽緣已盡魂兮何之

在這當兒、早見張三穿了簇新的衣服、涎着臉道、你娘早把你許給我了、擇着大吉、在這兒做親、你娘隨後搬到這屋子裡來住、金珠哭罵道、放你的屁、誰許給你來、又無媒人、我娘又不曾向我說、都是你在這兒搗鬼、（青天白日、你敢強搶閨女做妻子、難道換了民國、便沒有王法麽、（王法當然不適用於民國、金珠錯了）說時、且哭且跑、待要奔外面去叫喊、斜剌裡跑出一個中年婦人、把金珠一手攔住道、你怎說沒有媒人、我便是媒人呀、金珠看是周家婆婆、氣滿了胸脯、且哭且罵道、不要臉的虔婆、令娘不容顯、你可以硬做媒人麽、……

□無題

（慶廬）鈕之養

儂家臨水綠楊遮、一曲漁歌落日斜、薜荔蔓生三徑葛、醋醾香放一庭花、畦前當種龍鬚菜、雨後初烹雀舌茶、倚檻待郎郎不至、晚風吹起半天霞、

呢喃燕語繡簾遮、日暖晴窗竹影斜、處處啼鶯驚曉夢、垂垂碧柳襯桃花、莫將思淚拋紅豆、爲叙離衷袞綠茶、却怪檀郎平視久、頓教二頰泛紅霞、

□各報版權均歸本社所有禁止轉載翻印翻譯